



Un tuffo nella preistoria: arte rupestre in Val Camonica **Sabato 19 giugno**

Ritrovo dei partecipanti alle ore 08:00 a Milano in **via Paleocapa angolo via Jacini** per la partenza in pullman privato in direzione della **Valle Camonica**, in provincia di Brescia, **primo sito Unesco italiano** (dal 1979) per l'unicità del fenomeno e più vasto complesso di arte rupestre mondiale.

Simboli all'apparenza semplici ma che in realtà nascondono affascinanti segreti del misterioso mondo religioso e quotidiano dei nostri antenati che scopriremo insieme a una guida esperta con una visita guidata nella natura del **Parco Nazionale delle Incisioni Rupestri di Naquane** di Capo di Ponte, che si trasformerà anche in una rilassante passeggiata tra le rocce incise con vista panoramica della valle e delle montagne.

Al termine, un pranzo in ristorante ci permetterà di apprezzare i piatti tipici della zona.

Nel pomeriggio raggiungeremo **Bienno**, paese di montagna adagiato sulle colline della Val Grigna in uno scenario aperto e incantevole, inserito nell'elenco dell'associazione dei **Borghi più belli d'Italia** e con una millenaria tradizione della lavorazione del ferro.

Una passeggiata nel centro storico tra torri, edifici medievali e rinascimentali ci permetterà di apprezzarlo. Lungo il percorso incontreremo il **Mulino Museo**, che risale al 1600, tuttora funzionante e si scorgono anche le tracce del Vaso Re, un antico canale artificiale che portava acqua alle fucine del paese. Una di queste è stata trasformata in museo (**Fucina Museo**) seppur mantenendo la struttura del passato ed un maglio ancora oggi funzionante.

Bienno è anche borgo dell'arte, la quale trova la sua massima espressione nella **Chiesa di Santa Maria Assunta**, un edificio di fine 1400 in cui si ammirano gli affreschi tardogotici di Giovan Pietro Da Cemmo e quelli rinascimentali dell'illustre pittore Gerolamo da Romano, detto **Romanino**.

A conclusione delle visite, rientro in pullman a **Milano**, per l'arrivo previsto in serata.

Il gruppo sarà accompagnato da Stefano Saponaro, storico dell'arte (cell 340 5990248)

Quota di partecipazione minimo 15 partecipanti, massimo 20:

€ 100,00

Include il trasporto in pullman privato, il pranzo (3 portate) gli ingressi e le visite guidate con l'ausilio di una guida locale.

Prenotazioni e pagamento:

Per le prenotazioni inviare una mail a **info@artedistagione.it** o telefonare al **335 1297221**. Pagamento direttamente al pullman prima della partenza in contanti o assegno.

Nota Bene: La prenotazione è obbligatoria. Disdette pervenute a meno di 72 ore dal giorno dell'evento comporteranno comunque il pagamento dell'intera quota di partecipazione.

NOTA BENE: Il viaggio sarà svolto secondo le normative **COVID 19** aggiornate al momento della partenza. I posti IN PULLMAN saranno assegnati in modo da rispettare il distanziamento fisico dei partecipanti. Durante il viaggio e nei luoghi chiusi sarà obbligatorio indossare la mascherina.