



Da Virgilio a Mantegna. Mantova cuore del Rinascimento e anima delle arti 13 – 15 maggio 2023

Sabato 13 maggio

Ritrovo dei partecipanti alle ore 8.15 in via Paleocapa angolo via Jacini per la partenza in pullman privato in direzione di **Mantova**. All'arrivo, lasceremo i bagagli presso il [Cà Uberti Palace Hotel](#) (cat. 4 stelle) situato nel cuore del centro storico della città Patrimonio Unesco che ci ospiterà per il pernottamento.

Inizieremo la nostra scoperta del centro storico della città con la visita alla maestosa **basilica di Sant'Andrea**, uno dei massimi edifici religiosi del Rinascimento disegnato da Leon Battista Alberti.

In seguito, tempo a disposizione per il pranzo libero.

Nel primo pomeriggio faremo ingresso nel meraviglioso **Palazzo Ducale** di Mantova. In particolare, potremo visitare la sezione di Corte Vecchia con la Sala del Pisanello con il nuovo allestimento per la valorizzazione dell'opera e della Sala dedicata all'artista, insieme all'attigua Sala dei Papi e la pala di **Rubens** con *La famiglia Gonzaga in adorazione della Trinità*. Il nostro percorso comprenderà anche il **Castello di San Giorgio** con l'emozionante **Camera degli Sposi** dipinta da Andrea Mantegna tra il 1465 e il 1474, per celebrare la famiglia di Ludovico Gonzaga in occasione dell'elezione a cardinale del figlio Francesco.

Cena in ristorante vicino all'hotel e pernottamento in hotel.

Domenica 14 maggio

Dopo la prima colazione in hotel, la mattinata sarà dedicata alla visita di **Palazzo Te**, considerato uno dei più straordinari esempi di villa rinascimentale suburbana manierista. L'intero complesso, anticamente situato su un'isola posta al centro del quarto lago di Mantova ora prosciugato fu ideato e realizzato da **Giulio Romano** tra il 1525 e il 1535 per **Federico II Gonzaga** come luogo destinato all'ozio del principe e ai fastosi ricevimenti. Sin dall'origine il Palazzo si apriva, attraverso ampie logge, su vasti giardini destinati a rendere gradevole il soggiorno nel complesso immaginato ad imitazione delle antiche ville romane. Tra le sale monumentali del Palazzo, rimarremo stupefatti all'interno della **sala dei Giganti** in cui l'arte di Giulio Romano realizza alla perfezione il prodigio di sostituirsi alla realtà coinvolgendo lo spettatore nell'immane tragedia di un mondo in rovina e ci perderemo nella **Camera di Amore e Psiche**, illustrata da numerosi episodi della storia del dio Amore e della sua amata principessa terrena, ispirati alla narrazione che ne fa Apuleio nelle *Metamorfosi*.

Al termine della visita, tempo per il pranzo libero.

Nel pomeriggio con il nostro pullman raggiungeremo **Rivalta**, nel cuore della **Riserva naturale del Parco del Mincio**, per salire su una piccola imbarcazione riservata al nostro gruppo per navigare silenziosamente tra i canali e le ninfee, regno incontaminato degli uccelli acquatici che qui sostano e nidificano. Dal **Lago Superiore** la città di Mantova ci apparirà in lontananza come sospesa sull'acqua, protagonista di un paesaggio quasi surreale, fatto di storia, arte e natura.

Al termine, ritorno in hotel e cena libera.



Lunedì 15 maggio

Dopo la prima colazione in hotel, partiremo in direzione di San Benedetto Po per la visita all'**Abbazia di Polirone**, dove seguiremo le tracce di Matilde da Canossa. La storia dell'abbazia, sorta su un'isola compresa tra il Po e il Lirone, inizia infatti nell'anno 1007 con l'atto di fondazione sottoscritto da Tedaldo di Canossa, nonno di Matilde. Questo luogo fu prediletto dalla "Grancontessa", che qui volle essere sepolta dopo la sua morte nel 1115. Anche se il suo corpo è stato in seguito traslato a Roma, i monaci polironiani hanno onorato il ricordo di Matilde con continuità, contribuendo a creare il mito intorno alla sua persona. A conclusione della visita, ci rilasseremo con un gustoso pranzo in ristorante, alla scoperta delle bontà della cucina mantovana.



Nel pomeriggio partenza per Milano dove l'arrivo è previsto in serata.

Il gruppo sarà condotto dalla dott.ssa Claudia Corti, storica dell'arte

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE con sistemazione in camera doppia:

base minimo 16 partecipanti	€ 750,00
supplemento camera doppia uso singola	€ 180,00
assicurazione annullamento viaggio NOBIS	€ 40,00

La quota comprende:

Il trasporto in pullman privato G.T. come da programma - Accompagnatore/storico dell'arte per tutto l'itinerario - La sistemazione presso l'hotel indicato con trattamento di pernottamento e prima colazione - 1 cena in ristorante (bevande escluse) - 1 pranzo in ristorante bevande escluse - ingressi e visite guidate come da programma - navigazione sul Mincio - Assicurazione R.C. obbligatoria in corso di viaggio.

La quota non comprende:

Extra di carattere personale - 2 pranzi - 1 cena - mance - Bevande - Tutto quanto non espressamente indicato in programma e ne "la quota comprende"

Acconto: attenzione nuovo IBAN

Richiesti € 200,00 all'atto dell'iscrizione. Saldo alla consegna dei documenti. E' possibile versare acconti e/o saldi presso la sede dell'Agenzia o tramite bonifico bancario intestato a "LE 7 MERAVIGLIE della Italy International srl" c/o Banca BPER - IBAN: IT78H0538701621000047439614 (causale "Mantova Artedistagione")

Penalita' di cancellazione

10% della quota di partecipazione sino a 46 giorni prima della partenza; 30% della quota di partecipazione da 45 a 31 giorni prima della partenza; 50% della quota di partecipazione da 30 a 15 giorni prima della partenza; 75% della quota di partecipazione da 14 a 7 giorni prima della partenza; 100% della quota di partecipazione dopo tale termine.