



## ***I Bronzi di San Casciano dei Bagni la storia emersa dall'acqua Dal 27 al 31 ottobre***

### **Venerdì 27 ottobre**

Ritrovo dei partecipanti alle ore 7:50 presso l'ingresso della libreria Feltrinelli al livello dei binari, per salire a bordo del treno Italo AV delle ore 8.15 con arrivo previsto a Roma Termini alle ore 11:25 (orario da riconfermare).

Al'arrivo, carico dei bagagli sul pullman e rapido trasferimento verso il centro di Roma. Tempo per uno spuntino libero e nel primo pomeriggio ingresso al **Palazzo del Quirinale** per la visita della mostra **Gli Dei ritornano. I bronzi di San Casciano** che presenta per la prima volta al pubblico le straordinarie scoperte effettuate nel 2022 nel santuario termale etrusco e romano del Bagno Grande di San Casciano dei Bagni. La mostra si snoda come un viaggio attraverso i secoli all'interno del paesaggio delle acque calde del territorio dell'antica città-stato etrusca di Chiusi. La grande tradizione di produzioni in bronzo di quest'area dell'Etruria è presentata come una spirale del tempo e dello spazio: come l'acqua calda delle sorgenti termali si fa vortice e diviene travertino, così il visitatore scopre come le offerte in bronzo incontrino l'acqua non solo a San Casciano ma in una moltitudine di luoghi sacri del territorio.

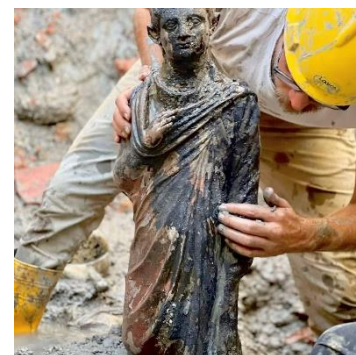
N.B.: Per la visita al Palazzo del Quirinale, al momento dell'iscrizione bisognerà comunicare i propri dati anagrafici (cognome, nome, luogo e data di nascita). Qualora essi non coincidano con i dati risultanti dai documenti d'identità da presentare obbligatoriamente all'ingresso, non sarà consentito l'accesso. I posti sono estremamente limitati.

Al termine della visita, torneremo al nostro pullman per lasciare Roma e dirigerci verso la località di **Chianciano Terme**, situata in posizione strategica tra la Val d'Orcia e la Valdichiana, un territorio denso di acque termali che raccontano la vita, i riti e le abitudini delle genti che l'hanno abitata e che andremo ad esplorare nei giorni seguenti. Sistemazione presso **l'Hotel President (cat. \*\*\*\*)**, cena e pernottamento in Hotel.

### **Sabato 28 ottobre**

Dopo la prima colazione in hotel, partenza verso San Casciano dei Bagni per una **visita in esclusiva** con il direttore dello **scavo del Santuario del Bagno Grande** che ci permetterà di approfondire i segreti di una scoperta che ha fatto il giro del mondo. Secondo quanto racconta il santuario, con le sue piscine ribollenti, le terrazze digradanti, le fontane, gli altari, esisteva almeno dal III secolo a.C. e rimase attivo fino al V d.C., quando in epoca cristiana venne chiuso ma non distrutto. Infatti le vasche furono sigillate con pesanti colonne di pietra e le divinità vennero affidate con rispetto all'acqua e al fango da cui sono emerse sostanzialmente intatte tra le mani degli archeologi. Al termine, pranzo in trattoria con i sapori tipici del luogo.

Nel pomeriggio raggiungeremo **Chiusi**, considerata dalle fonti latine una delle prime e più importanti città etrusche della storia: fu sede di una potente lucumonia etrusca, nell'epoca in cui **Porsenna** era arrivato a sfidare Roma (510 a.C.). Una visita guidata ci porterà ad esplorare la **Città Sotterranea** che inizia dal Palazzo delle Logge dove, attraverso pannelli, foto e un grande plastico, si illustra il mito del **Re Porsenna**, il cui mausoleo sarebbe custodito nel cuore di un labirinto scavato proprio sotto la città. Proseguimento del percorso nelle sale sotterranee che ospitano ceramiche da cucina (I secolo d.C.) e una campionatura di anfore etrusche e romane. L'ultima sezione riguarda è la sezione "Epigrafica", collocata in suggestivi cunicoli e da cui è visibile, attraverso un pozzo monumentale, anche un laghetto posto a 30 metri di profondità rispetto al piano stradale. Questa è l'unica sezione museale in Italia interamente dedicata all'epigrafia etrusca, con 500 iscrizioni su urne cinerarie e tegole tombali che hanno permesso di ricostruire una sorta di "anagrafe etrusca": la storia delle famiglie, dei loro legami parentali e anche l'ascesa sociale dei singoli personaggi. Al termine, ritorno in hotel per la cena e pernottamento.



### **Domenica 29 ottobre**

Dopo la prima colazione, partenza in pullman verso **Radicofani**, borgo situato su un colle della Val d'Orcia, il cui centro storico spicca per i suoi splendidi edifici medievali, dal Palazzo Pretorio alla Pieve romanica di San Giorgio, alle numerose fontane. Qui visiteremo la **Rocca** che domina il paesaggio circostante, una delle più spettacolari

fortezze della Toscana visibile a chilometri di distanza e da qualsiasi direzione; qui nel 1297 si insediò il leggendario brigante **Ghino di Tacco**, citato da Dante e Boccaccio, per poter sfruttare la posizione privilegiata sulla vallata e tendere agguati a viandanti e pellegrini che percorrevano la vicina via Francigena per raggiungere Roma.

Pranzo in trattoria con i sapori locali.

Nel pomeriggio raggiungeremo **Bagni San Filippo**, un suggestivo e piccolo borgo alle pendici del Monte Amiata, conosciuto fin dall'antichità per le acque termali che qui hanno dato vita ad un paesaggio magico di bianche formazioni calcaree e cascatelle che raggiungeremo con una passeggiata lungo un sentiero in mezzo al bosco (munirsi di scarpe adatte). Proseguiremo, infine, alla volta dell'affascinante borgo di **Bagno Vignoni**, conosciuto per le sue fonti fin dall'epoca romana, la cui piazza centrale, costruita nel XV secolo e nota in tutto il mondo, è occupata interamente da una vasca di acqua termale calda. Al termine, rientro in Hotel per la cena e il pernottamento.

### Lunedì 30 ottobre

Dopo la prima colazione in hotel partiremo alla volta di **San Giovanni d'Asso**, al confine tra la Val d'Orcia e le Crete senesi, un paradiso ambientale in cui la natura con le sue dolci colline e l'opera dell'uomo con i suoi castelli e pievi danno vita ad un paesaggio tra i più celebrati al mondo dai viaggiatori di ogni epoca. San Giovanni d'Asso, nel cuore del territorio del tartufo bianco, pur avendo origine antichissime, si configura oggi come un piccolo gioiello dal sapore medievale, con la Pieve di San Giovanni Battista, la Chiesa di San Pietro in Villore e il castello, edifici databili tra il XII e il XIV secolo. Sosta per il pranzo libero. Nel pomeriggio approfondiremo la storia paesaggistica delle Crete e il rapporto tra acqua e argilla che storicamente caratterizza questo lembo di terra della provincia di Siena; ci sposteremo infatti a **Petroio**, piccolissimo borgo medievale di origine etrusca che si snoda attorno ad un'unica strada su cui si affacciano la chiesa di San Giorgio e il Palazzo Pretorio che ospita il **Museo della Terracotta**, nato per illustrare il rapporto strettissimo con la lavorazione dell'argilla, praticata qui da secoli nel raffronto con le tecniche attuali, tra artigianato e design. Al termine, rientro in hotel per la cena e il pernottamento.

### Martedì 31 ottobre



Dopo la prima colazione, carico dei bagagli sul pullman per il viaggio di ritorno verso Milano. Prima di lasciare la Toscana ci fermeremo a **Reggello** per una visita al **Museo Masaccio**, ubicato nella pieve di San Pietro a Cascia. Qui, in una sala dedicata che ne esalta la bellezza scopriremo un capolavoro assoluto: il **Trittico di San Giovenale**, la prima opera conosciuta di Masaccio.

Rimasto per secoli dimenticato nella chiesetta di San Giovenale a Cascia, il trittico fu rinvenuto in malridotte condizioni nel 1961 e solo dopo una prima sommaria pulitura svelò la straordinaria scritta dorata in capitale umanistica (la prima che si conosca su un dipinto), che reca la data del 23 aprile 1422. Si tratta dunque della prima opera pervenuta riferibile a Masaccio, che all'epoca viveva a Firenze e aveva ventun anni, ma anche la prima dell'arte nuova del

Rinascimento, capostipite di quella ricerca spaziale che in pittura avrà come obiettivo la riproduzione del vero che c'è in natura. Dopo il tempo per un pranzo libero, nel pomeriggio raggiungeremo la stazione di **Firenze Santa Maria Novella** per prendere il treno Italo AV delle ore 17:25 verso Milano Centrale con arrivo previsto alle ore 19:20 (orari da riconfermare). Fine dei ns. servizi.

**Il gruppo sarà condotto dal dott.ssa Claudia Corti, storica dell'arte**

#### QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE con sistemazione in camera doppia:

base minimo 18 partecipanti	€ 1180,00
supplemento camera doppia uso singola	€ 200,00
assicurazione annullamento viaggio NOBIS (facoltativa da sottoscrivere al momento dell'iscrizione)	€ 60,00

#### La quota comprende:

Il treno Alta Velocità Milano Centrale - Roma Termini in classe Standard e Firenze SMN - Milano Centrale - Il trasporto in pullman privato G.T. come da programma - Accompagnatore/storico dell'arte per tutto l'itinerario - La sistemazione presso l'hotel indicato con trattamento di pernottamento, prima colazione e cena (bevande escluse) - 2 pranzi in ristorante bevande escluse - ingressi e visite guidate come da programma - Assicurazione R.C. obbligatoria in corso di viaggio.

#### La quota non comprende:

Extra di carattere personale - 3 pranzi - mance - Bevande - Tutto quanto non espressamente indicato in programma e ne "la quota comprende"

#### Acconto:

Richiesti € 300,00 all'atto dell'iscrizione. Saldo alla consegna dei documenti. E' possibile versare acconti e/o saldi presso la sede dell'Agenzia o tramite bonifico bancario intestato a "LE 7 MERAVIGLIE della Italy International srl" c/o Banca BPER - IBAN: IT78H0538701621000047439614 (causale "San Casciano Artedistagione")

#### Penalita' di cancellazione

10% della quota di partecipazione sino a 46 giorni prima della partenza; 30% della quota di partecipazione da 45 a 31 giorni prima della partenza; 50% della quota di partecipazione da 30 a 15 giorni prima della partenza; 75% della quota di partecipazione da 14 a 7 giorni prima della partenza; 100% della quota di partecipazione dopo tale termine.