



ARTedISTAgione



Ascoli Piceno e i borghi dorati della Marca Fermana **Dal 31 maggio al 4 giugno 2024**

Venerdì 31 maggio

Ritrovo dei partecipanti alle ore 7.40 alla Stazione Centrale di Milano davanti all'ingresso della libreria Feltrinelli (livello binari) per la partenza con **il treno AV delle ore 8.05** con arrivo previsto alle ore 12.52 a San Benedetto del Tronto (si consiglia pranzo durante il viaggio).

All'arrivo, caricheremo i nostri bagagli su un pullman privato e proseguiremo in direzione di **Grottammare Alta**: il minuscolo borgo incanta per la sua posizione arroccata sul mare e sarà la perfetta introduzione al nostro viaggio alla scoperta di questo angolo di territorio stretto tra l'Adriatico e la dolcezza dei rilievi marchigiani. Il cuore del centro storico è la romantica e intima **Piazza Peretti**, sul cui pavimento ciottolato si affaccia la chiesa di **San Giovanni Battista**. In questo luogo nacque Felice Peretti, futuro Papa Sisto V, e proprio a lui è dedicato anche il piccolo **Museo Sistino** ospitato dentro la chiesa stessa. Sulla piazza si apre un panorama spettacolare, inquadrato da un portico con archi a tutto sesto che si affaccia sulla città e sulla costa.

A conclusione della visita, proseguimento in direzione di **Ascoli Piceno**, dove ci sistemereemo **nell'Hotel Palazzo Guidrocchi** (cat. ****), prestigiosa residenza antica a due passi dalla splendida Piazza del Popolo. Cena in ristorante e pernottamento in Hotel.

Sabato 1 giugno

Dopo la prima colazione in Hotel, raggiungeremo **Ripatransone**, un pugno di case situato tra le valli del torrente Menocchia e del fiume Tesino che regala ai suoi abitanti e ai visitatori una vista mozzafiato sul panorama circostante, tanto da essere conosciuto come il "belvedere del Piceno". Nel cuore del borgo scopriremo il **Teatro Luigi Mercantini**, un piccolo gioiello che - come tanti altri teatri della regione - nasce nella prima metà del XIX secolo, sulla spinta di un benessere economico che fece proliferare queste graziose strutture deputate all'arte scenica. Dopo aver tentato di passare nel **vicolo più stretto d'Italia** (43 cm!), nel **Duomo** avremo la possibilità di raccontare l'incontro più atteso dalla popolazione, quello con il **Cavallo di Fuoco**! Infine, ci dedicheremo alla scoperta di un altro aspetto ineludibile dell'identità locale, l'enogastronomia, basata su materie prime di qualità che gusteremo con un pranzo con i sapori tipici del luogo.



Nel pomeriggio raggiungeremo **Offida**, che deve la sua notorietà al **Miracolo Eucaristico** avvenuto nel 1273 e ancora ben vivo nella devozione popolare. Una piacevole passeggiata ci condurrà fino alla chiesa di **Santa Maria della Rocca**, suggestivo tempio romanico-gotico di cui sarà facile innamorarsi a prima vista, grazie alla sua posizione isolata nel paesaggio, alla sua cripta silenziosa, ai suoi antichi affreschi. Prima di lasciare il centro storico, sarà la sapienza delle dita delle **merlettaie** di Offida a descrivere una delle pagine più delicate dell'alto artigianato marchigiano, quello del **tombolo**. Rientro ad Ascoli Piceno per la cena libera e il pernottamento in Hotel.

Domenica 2 giugno

Dopo la prima colazione in Hotel, la nostra giornata sarà dedicata alla bellezza di **Ascoli Piceno**, a partire dalla scenografica **Piazza del Popolo**, dove ogni anno si svolge una delle rievocazioni storiche più importanti del Centro Italia, quella della **Giostra della Quintana**, che coinvolge tutti i sestieri della città in un trionfo di colori. La storia più antica della città è evidente nel **ponte romano di Porta Solestà**, mentre il **Tempietto di S. Emidio alle Grotte** trasforma il fondale naturale di una rupe rocciosa nel palcoscenico di una raffinata architettura religiosa. Tempo a disposizione per il pranzo libero. Nel pomeriggio, non potremo perdere l'ingresso nelle splendide sale della **Pinacoteca Civica**, ammobiliate con rare consolle, poltrone, specchiere e cassettoni del XVIII e XIX secolo che, con

i preziosi tendaggi ed i lampadari di Murano, ricreano l'atmosfera e la suggestione dell'aristocratico Palazzo dell'Arengo. Tra le preziose opere custodite spiccano i due *trittici di Valle Castellana* dipinti da **Carlo Crivelli**, *La salita al Calvario* del 1527 di Cola dell'Amatrice, l'intenso *San Francesco riceve le stigmate* di **Tiziano**, la commovente *Annunciazione* di **Guido Reni** (1575), e ancora opere di Magnasco, Mancini, Morelli, Palizzi e Pellizza da Volpedo (*Passeggiata amorosa*, 1901).

A conclusione delle visite, rientro in Hotel. Cena in ristorante e pernottamento.

Lunedì 3 giugno

Prima colazione in Hotel e partenza in direzione di **Fermo**, che si stringe intorno alla rinascimentale **Piazza del Popolo**, su cui si affaccia il cinquecentesco **Palazzo dei Priori**: nei suoi ambienti è ospitata la **Pinacoteca Civica** con importanti dipinti di scuola veneziana e marchigiana, e soprattutto la *Natività* di **Rubens**, nonché l'affascinante **Sala del Mappamondo**, che prende il nome dal mappamondo realizzato dal cartografo Moroncelli di Fabriano nel 1713. Da non perdere sono le **Cisterne Romane** risalenti al I sec. d.C. e attribuite a Cesare Ottaviano Augusto e l'**Oratorio di Santa Monica** che conserva al suo interno un importante ciclo di affreschi tardo-gotici, restaurati grazie alla determinazione della Confraternita proprietaria dell'Oratorio dal 1825.



Pausa per il pranzo in ristorante.

Nel pomeriggio ci sposteremo a **Torre di Palme**, pittoresco borgo immerso nel verde, adagiato su una collina che sovrasta il litorale. Qui perdendoci tra i vicoli scopriremo la chiesetta di Santa Maria a Mare e il polittico di **Vittore Crivelli** in Sant'Agostino. In seguito raggiungeremo **Moresco**, annoverato tra i borghi più belli d'Italia grazie all'omogeneità del suo tessuto urbano di impronta medievale con la **Torre eptagonale** e la piccola perla gotica di Santa Maria dell'Olmo. Rientro ad Ascoli per la cena libera e il pernottamento in Hotel.

Martedì 4 giugno

Dopo la prima colazione in Hotel, caricheremo i nostri bagagli sul pullman e partiremo in direzione di **Montefiore dell'Aso**, l'ultimo delizioso borgo del nostro itinerario marchigiano. Nel piazzale S. Francesco si incontra la chiesa dedicata al santo, costruita tra il 1247 e il 1303, e l'annesso convento, all'interno del quale è stato ricavato il **Polo Museale di San Francesco**. Nel complesso conventuale gli spazi sono stati riallestiti ed ora ospitano la sala che custodisce alcuni pannelli del preziosissimo **Polittico di Carlo Crivelli**, il campione della pittura locale che ci incanterà con le sue forme nodose, la principesca eleganza delle sue sante, l'immortalità del suo fondo oro. A conclusione della visita, ci sposteremo verso la costa per un ultimo saluto al Mare Adriatico e un pranzo libero. Trasferimento alla stazione di **San Benedetto del Tronto** in tempo utile per salire a bordo del treno AV delle ore 14.41 con arrivo previsto alla **stazione Centrale di Milano alle ore 18.55**. Fine dei ns. servizi.

Il gruppo sarà condotto dal dott. Stefano Saponaro, storico dell'arte

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE con sistemazione in camera doppia:

base minimo 18 partecipanti	€ 1100,00
supplemento camera doppia uso singola	€ 300,00
assicurazione annullamento viaggio NOBIS (facoltativa da sottoscrivere al momento dell'iscrizione)	60,00

La quota comprende:

Il treno Alta Velocità A/R Milano - San Benedetto del Tronto in classe Standard- Il trasporto in pullman privato G.T. come da programma - Accompagnatore/storico dell'arte per tutto l'itinerario con l'ausilio di una guida locale - La sistemazione presso l'hotel indicato con trattamento di pernottamento e prima colazione - 2 cene in ristorante (bevande escluse) - 2 pranzi in ristorante (bevande escluse) - ingressi e visite guidate come da programma - Assicurazione R.C. obbligatoria in corso di viaggio.

La quota non comprende:

Extra di carattere personale - 3 pranzi - - 2 cene - mance - Bevande - Tutto quanto non espressamente indicato in programma e ne "la quota comprende"

Acconto: NUOVO IBAN

Richiesti € 300,00 all'atto dell'iscrizione. Saldo alla consegna dei documenti. E' possibile versare acconti e/o saldi presso la sede dell'Agenzia o tramite bonifico bancario intestato a "LE 7 MERAVIGLIE della Italy International srl" c/o Banca BPER - IBAN: IT90I0538701622000047439614 (causale "Marca Fermana Artedistagione")

Penalita' di cancellazione

10% della quota di partecipazione sino a 46 giorni prima della partenza; 30% della quota di partecipazione da 45 a 31 giorni prima della partenza; 50% della quota di partecipazione da 30 a 15 giorni prima della partenza; 75% della quota di partecipazione da 14 a 7 giorni prima della partenza; 100% della quota di partecipazione dopo tale termine.