



Il fulgore del passato e le sfide del presente: la Tunisia dalla capitale al Sahel dal 6 al 13 Novembre 2025

Giovedì 6 Novembre

Ritrovo dei partecipanti alle ore 11.00 presso i banchi ITA Airways dell'aeroporto di **Milano Linate** per il volo delle ore 13.00 che ci porterà a Tunisi via Roma Fiumicino.

Arrivo all'aeroporto di Tunisi, previsto per le ore 18.00, ritiro dei bagagli e trasferimento presso **l'Hotel Royal Victoria (cat. ****)**, ricavato all'interno dell'edificio che un tempo ospitava l'ambasciata britannica in Tunisia, proprio al fianco di uno degli ingressi storici della medina della città.

Distribuzione delle camere, cena e pernottamento in Hotel.

Venerdì 7 Novembre



Dopo la prima colazione in Hotel, a bordo del nostro pullman raggiungeremo il **Museo del Bardo**, recentemente riaperto al pubblico. Il nuovo allestimento espositivo mette in valore la **sensazionale collezione di mosaici romani**, che costituisce per qualità ed estensione la più importante raccolta di arte musiva antica al mondo. Battute di caccia, scene di banchetto, modernissimi pattern geometrici, immagini portafortuna, racconti mitologici (tra cui uno straordinario Ulisse che cerca di resistere al canto delle sirene, legato all'albero della sua nave): nulla manca nell'immenso patrimonio del Bardo! Rientro verso la medina di Tunisi e pranzo libero.

Nel pomeriggio andremo alla scoperta della **medina di Tunisi**, dichiarata Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. Ci immergeremo nella sua storia e nella sua cultura esplorando i suoi monumenti emblematici, ma anche i suoi autentici souk, brulicanti di vita e di attività. Durante il nostro itinerario a piedi,

ammiremo la piazza della **Kasbah**, così come l'antichissima **moschea Al-Zaytuna**, la "moschea dell'oliva", nonché uno dei principali centri del malikismo musulmano. Perdendoci nel ventre labirintico della città storica, rimarremo incantati dalla bellezza dei cortili dei **dar**, le signorili abitazioni rivestite di marmi policromi, e nel silenzio del **Tourbet Al-Bey**, suggestivo mausoleo dei sovrani della dinastia husaynide.

Nel pomeriggio, A fine giornata, rientro in Hotel per la cena e il pernottamento.

Sabato 8 Novembre

Dopo la colazione in Hotel, partenza in direzione del nord della Tunisia dove raggiungeremo **Dougga**, uno dei più straordinari siti romani della Tunisia, riconosciuto come Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. Il sito archeologico dell'antica Thugga si estende su una superficie di circa 70 ettari e i suoi resti formano un complesso eccezionale che illustra la riuscita sintesi di diverse culture: numidica, punica, ellenistica e romana. Il sito di Dougga conserva, infatti, la memoria di una città antica con tutte le sue componenti (foro, Capitolium, terme, abitazioni, teatro...) e offre

l'esempio più noto dell'organizzazione di una città di fondazione autoctona e dell'adattamento della sua pianificazione urbanistica al modello romano.

Pausa per il pranzo in ristorante.

Nel pomeriggio, visita di **Thuburbo Majus**, un altro incredibile complesso archeologico: situato in una delle regioni più fertili della Tunisia settentrionale, il sito di Thuburbo Maius testimonia la prosperità della pianura del wadi Miliane-el Kebir durante l'antichità. Il nome originario Thuburbo, di origine libico-berbera, fu modificato dall'amministrazione romana, aggiungendo l'aggettivo Maius, che significa "Maggiore", o meglio ancora "Antico".

In serata, rientro a Tunisi per la cena e il pernottamento in Hotel.



Domenica 9 Novembre

Prima colazione in Hotel, carico dei bagagli sul pullman e partenza di buon'ora verso il centro della Tunisia. La prima tappa della giornata sarà **El Djem**, per visitare il famoso **anfiteatro romano**, classificato come il terzo più importante al mondo dopo il Colosseo di Roma e l'anfiteatro di Capua, con una capacità di 35.000 spettatori. Costruito tra il 238 e il 250 d.C., l'anfiteatro dell'antica Thysdrus è più recente della maggior parte delle arene del mondo romano. Fu probabilmente costruito grazie a un dono dell'imperatore Gordiano III (238-244) alla città e ai suoi abitanti, che proclamarono imperatore suo nonno. Pranzo libero durante il percorso.

Proseguiremo quindi il nostro itinerario verso **Kairouan**, la città santa dell'Islam e capitale religiosa della Tunisia, fondata nel 670 e inclusa nel Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO.

Al nostro arrivo visiteremo un negozio di tappeti tradizionali, dove potrete scoprire l'antico sapere degli artigiani locali. Ci inoltreremo poi nella Medina per vedere la **Moschea delle tre porte** (da fuori) e il **Bir Barouta**, una rara struttura per l'approvvigionamento dell'acqua messa in moto da un mansueto dromedario. Successivamente avrete del tempo libero per passeggiare nella **medina di Kairouan**, un vero labirinto di vicoli pittoreschi e souk vivaci. Alla fine della giornata, sistemazione nelle camere dell'**Hotel Golden Yasmin El Kasbah (cat.*****)**, splendidamente ricavato negli ambienti della storica cittadella fortificata ai margini della medina. Cena e pernottamento in Hotel.

Lunedì 10 Novembre

Dopo la prima colazione in Hotel, visiteremo i bacini aghlabiti, vasti serbatoi d'acqua costruiti nel IX secolo sotto la dinastia degli Aghlabidi, per rifornire la città di Kairouan in un contesto climatico arido e senza fiumi permanenti. Queste opere di ingegneria idraulica sono considerate tra le più avanzate del mondo islamico medievale.



A seguire faremo ingresso nella **Grande Moschea di Kairouan**: dal punto di vista estetico, la Grande Moschea di Kairouan appare come l'edificio più compiuto della civiltà musulmana nel Maghreb per via della sua antichità e della qualità della sua architettura. Dal punto di vista religioso, la moschea ha svolto un ruolo chiave nel processo di islamizzazione del Nord Africa e anche della Spagna alto-medievale.

Successivamente, visita del **mausoleo di Abou Zoumaa Al Balaoui**, (Sid Sahbi, soprannominato il Barbiere per un curioso dettaglio che scopriremo insieme). Pranzo libero.

Proseguimento per **Sbeitla**: elevata a colonia romana nel III secolo d.C., Sufetula divenne un importante crocevia

collegato alle principali città antiche della provincia. Questo fattore, insieme alla coltivazione di ulivi e alla presenza di fonti d'acqua, spiega l'origine della sua prosperità. Il prestigio della città romana è dimostrato dai **tre monumentali templi del Capitolium** perfettamente conservati in alzato: una vera e propria rarità nel bacino del Mediterraneo! Così come straordinarie sono le **mosaicate vasche battesimali ad immersione**, testimonianza della precoce diffusione del cristianesimo in questo territorio.

In serata rientro a Kairouan, cena in ristorante e pernottamento in Hotel.

Martedì 11 Novembre

Dopo la colazione in Hotel, carico dei bagagli sul pullman e partenza per **Sousse**, la capitale del Sahel, per esplorare



la sua medina, un'altra perla del patrimonio mondiale dell'UNESCO sul territorio tunisino. Questo quartiere storico, vero cuore della città, è ricco di tesori culturali e architettonici, come dimostrano il **Ribat**, la fortezza eretta nell'VIII secolo come baluardo contro gli attacchi dei cristiani, e il **Museo Dar Essid**, ospitato in un elegante palazzo che fu un tempo residenza di una famiglia aristocratica.

Tempo a disposizione per il pranzo libero.

Nel pomeriggio, continueremo la nostra scoperta della città con la visita del **Museo archeologico di Sousse**, che ospita una straordinaria collezione di reperti romani in un quadro espositivo moderno e appagante. Il museo, inoltre, è ospitato all'interno della **Kasbah** e dalle sue terrazze si gode di una notevole vista panoramica sui tetti della città fino al mare.

Infine, sistemazione nelle camere dell'**Hotel Sousse Palace (cat. *****)** per la cena e il pernottamento.

Mercoledì 12 Novembre

Dopo la colazione, partenza per **Monastir**, piacevole località sulla costa non priva di testimonianze del passato. Prima di arrivare in città faremo ingresso nell'ex **Palazzo Presidenziale** nella località di Sqanes: venne costruito tra 1962 e 1965 dal giovane architetto franco-tunisino Olivier-Clément Cacoub, che prima di diventare l'architetto-cortigiano di Bourghiba qui è riuscito a dare corpo alle moderne idee architettoniche del presidente. I pilotis e il tetto a terrazza ispirati a Le Corbusier dialogano con la tradizione genericamente mediterranea del patio alberato, ma anche con quella più specificamente locale, come dimostrano la facciata scolpita in marmo riproducendo il motivo del moucharabieh e gli interni mozzafiato: arazzi in margoum, cuoio lavorato, lacca con inserti dorati.

Senza contare i lampadari disegnati da Carlo Scarpa per Venini, sogno proibito dei collezionisti di mezzo pianeta. Proseguimento verso il **Ribat di Monastir**, celebre per la sua slanciata torre di controllo dove potremo salire tramite una stretta scala a chiocciola per ammirare l'orizzonte sul mare.

Questa fortezza è una delle più antiche e emblematiche dell'intera regione del Nord Africa. Poco lontano sorge il **Mausoleo di Habib Bourguiba**, il primo presidente e fondatore della Repubblica tunisina, magnifica costruzione che riprende i modelli dell'architettura funeraria musulmana.

Pranzo in ristorante in corso di visite in uno dei locali del moderno e pittoresco porto turistico della città.

Ritorno a Sousse per la cena e il pernottamento in Hotel.

Giovedì 13 Novembre

Prima colazione in Hotel, carico dei bagagli e partenza in direzione di Tunisi. Prima di lasciare la Tunisia, non potrà mancare la visita delle **rovine di Cartagine**, antica capitale punica e poi romana. Inizieremo con la visione del **Tophet**, primordiale santuario cartaginese dedicato alle divinità principali della città, Tanit e Baal Hamon. Proseguiremo con i **porti punici** che ospitavano la grandiosa flotta militare e commerciale di Cartagine: sarà suggestivo osservare le piccole imbarcazioni dei pescatori ormeggiare là dove un tempo stazionavano le navi che fecero tremare di terrore Roma. Infine, scopriremo quello che resta dei colossali **bagni termali dell'imperatore Antonino**.

Successivamente, ci sposteremo a **Sidi Bou Saïd**, un affascinante borgo sul mare amatissimo dagli abitanti della capitale e rinomato per la sua splendida architettura, con le case dipinte di blu e bianco e decorate con grate in ferro battuto arabesche.

Avremo il tempo di godere di un pranzo in ristorante e tempo libero in questa pittoresca cornice.

Infine, trasferimento all'aeroporto di Tunisi in tempo utile per il volo delle ore 19.00 che ci porterà via Roma Fiumicino a Milano Linate per le ore 23.10. Fine dei nostri servizi.



Il gruppo sarà condotto dal dott. Stefano Saponaro, storico dell'arte

NB: gli hotel selezionati per il viaggio rappresentano la migliore combinazione per qualità dei servizi e posizione ai fini logistici del viaggio. Si tenga presente, tuttavia, che gli standard alberghieri tunisini non corrispondono pienamente a quelli europei, tanto più in un paese che soffre da diversi anni una lunga crisi finanziaria.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE con sistemazione in camera doppia:

| | |
|---|-----------|
| base minimo 20 partecipanti | € 2280,00 |
| supplemento camera doppia uso singola | € 390,00 |
| assicurazione annullamento viaggio NOBIS (facoltativa, da sottoscrivere al momento dell'iscrizione) | € 120,00 |

La quota comprende:

Il volo di linea operato da ITA Airways A/R Milano Linate - Tunisi con scalo a Roma Fiumicino – Bagaglio da stiva (23 kg) e da cabina (8 kg) inclusi – Pullman GT a disposizione per tutto l'itinerario - La sistemazione presso gli hotel indicati con trattamento di pernottamento e prima colazione - 6 cene in hotel (bevande escluse) – 1 cena presso ristorante (bevande escluse) - 3 pranzi in ristorante (bevande escluse) – Accompagnatore/storico dell'arte per tutto il programma - Ingressi e visite guidate come da programma - Assicurazione R.C. obbligatoria in corso di viaggio.

La quota non comprende:

Extra di carattere personale – 5 pranzi – Mance - Bevande – Tutto quanto non espressamente indicato in programma e ne "la quota comprende"

Acconto:

Richiesti € 600,00 all'atto dell'iscrizione. Saldo alla consegna dei documenti. E' possibile versare acconti e/o saldi presso la sede dell'Agenzia o tramite bonifico bancario intestato all'Agenzia "LE 7 MERAVIGLIE della Italy International srl" - c/o Banca BPER - **IBAN: IT90I0538701622000047439614 (causale "TUNISIA Artedistagione")**

Penalità di cancellazione:

20% della quota di partecipazione sino a 46 giorni prima della partenza; 30% della quota di partecipazione da 45 a 31 giorni prima della partenza; 50% della quota di partecipazione da 30 a 15 giorni prima della partenza; 75% della quota di partecipazione da 14 a 7 giorni prima della partenza; 100% della quota di partecipazione dopo tale termine.